

ዝሆን

(ክፍል አንድ)

በሰው ልጆች የአደን፣ የጦርነት፣ የንግድ፣ የባሕልና የሃይማኖት ታሪክ ውስጥ ቦታ ካላቸው እንስሳት አንዱ ዝሆን ነው። ዝሆን ማደን የጀግንነት መገለጫ ሆኖ አዳኞቹን ሲያስመሰግንና ሲያስወድስ ኖሯል። በቀደምት ዘመናት በተደረጉ ጦርነቶችም ዝሆኖች የዛሬዎቹን ታንኮች ቦታ ተክተው አገልግለዋል። የአኩስሙ አብርሃ ከደቡብ የመን ወደ መካ ባደረገው የጦርነት ጉዞ አያሌ ዝሆኖችን ተጠቅሞ ስለነበር ዘመኑ ዳዝሆኖች ዓመት አየተባለ እስከ መጠራት ድርሰ ነበር። በበጥሊሞሳያን ዘመንም ግብጻውያን ከኢትዮጵያና አካባቢዋ ዝሆኖችን በመውሰድ ለጦርነት ተጠቅመውባቸዋል።

የዝሆን ጥርስ ለጌጣጌጥ መሥሪያ መዋል የጀመረው ከክርስቶስ ልደት በፊት በነበሩ ጥንታውያን ሥልጣኔዎች ዘመን ነው። ይህ የዝሆን ጥርስ ንግድ ዝሆኖችን ከልዩ ልዩ አካባቢዎች እንዲጠፉና ዛሬም ቁጥራቸው እንዲመነጭን ዋናውን ክፉ አስተዋጽኦ አድርጓል።

ዝሆን በልዩ ልዩ ባሕሎችና ሃይማኖቶች ዘንድ የጥንካሬ፣ ወድቆ የመነሣት፣ ታላቅን የማክበርና የማስታወስ ተምሳሌት ነው። በኢትዮጵያ ቤተ ክርስቲያን የሐዲስ ኪዳን ትርጓሜ ላይ የምናገኘው የዐቢይ ነጌና የውርዝው ነጌያት ምሳሌ ለዚህ ማሳያ ይሆናል። በሰሜኑ የሀገራችን ክፍልም ሐርማዝ የሚለው ጥንታዊ የዝሆን መጠሪያ ለጅግና የሚሰጥ ስያሜ ሆኗል። በሀገራችን የአደን ታሪክ ውስጥ ከአንበሳ ገዳይ ቀጥሎ ከብር የነበረው ዝሆን ገዳይ መሆኑ ይነገራል።



የዝሆን ሥዕል፣ ወሎ ገነተ ማርያም ቤተ ክርስቲያን

በሀገራችን ጥንታዊ ሥዕሎች ውስጥ የዝሆንን ሥዕል በስፋት እናገኛለን። በተለይም ከ15ኛው መካከ በፊት የተሣሉ የግድግዳ ሥዕሎች ዝሆንን በየማዕዘናቱ ያስቀምጡታል። በወሎ እመኪና ልደታ ለማርያምና ገነተ ማርያም አብያተ ክርስቲያናት ግድግዳ ላይ የሚገኘው የ14ኛው መካከና ከዚያ ቀደም ብሎ የተሳሉት የዝሆን ሥዕሎች ለዚህ ምሳሌ ሆነው ሊቀርቡ ይችላሉ።



የዝሆን ሥዕል፣ ወሎ እመኪና ልደታ ለማርያም ቤተ ክርስቲያን

በአሁኑ ጊዜ በአፍሪካ ወደ ስድስት መቶ ሺ፣ በሕንድ ደግሞ ከ30 እስከ ሃምሳ ሺ የሚደርሱ ዝሆኖች እንደሚገኙ ይገመታል። 13 ሚሊዮን ይደርስ የነበረው የአፍሪካ ዝሆኖች ቁጥር አሁን ወዳለበት መጠን ያሽቆለቆለው እኤአ ከ1979-1989 ዓም ባለው ጊዜ ውስጥ ነው። በኢትዮጵያ እኤአ በ2007 ዓም በተደረገው ጥናት 1200 የሚደርሱ ዝሆኖች እንደነበሩ መረጃዎች ያሳያሉ። በዓለም እንደደረሰው የዝሆኖች እልቂት ሁሉ በ1980ዎቹ ብቻ 90 በመቶ የሚሆኑት የኢትዮጵያ ዝሆኖች ከምድረ ገጽ ጠፍተዋል።

የጥንት ሰዎች የዝሆንን የተፈጥሮ ጠባይት በመረዳት ለእምነታቸው መግለጫ፣ ለሥነ ምግባራቸው ማስተማሪያና ለፍልስፍናቸው ማሳያ አድርገውት ነበር። በሕንድ፣ በፋርስና በመካከለኛው ምሥራቅ ከ8ኛው መካከ ጀምሮ የታወቀው የዝሆኑና የስድስቱ ዓይነ ሥውራን ታሪክ በብዙ ጥንታውያን አስተምህሮዎች ውስጥ ለልዩ ልዩ ጥበብ፣ ፍልስፍናና ሞራል ማስተማሪያነት ውሎ ነበር።

ዝሆን የጠንካራ ነገር ግን ተጣጣሬ ኩምቢ ባለቤት ነው። ይህ 150 ሺ ጠንቻዎች ያሉት የዝሆን ኩምቢ 600 ጠንቻዎችን ብቻ ከያዘው የሰው ዘር ጋር ሲነጻጸር ጥንካሬውን ማሳየት ይችላል። የዝሆን ኩምቢ ይህንን ያህል ጠንካራ ቢሆንም አስፈላጊ በሆነ ጊዜ ግን የሚገባውን አገልግሎት ለመስጠት እንዲያስችለው ወደፊላገው አቅጣጫ ያጣጥፈዋል። ሰውም በአቋሙ እንደ ዝሆን ኩምቢ ጠንካራ መሆን አለበት። ነገር ግን አስፈላጊ በሆነ ጊዜ

ከነገሮቻችንም ጋር አብሮ ለመጓዝ የሚችል። ጥንካሬው እንደ እንጨት ሳይሆን እንደ ብረት። እንጨት ይሰበራል እንጂ መተጣጠፍ አይችልም። ብረት ግን ጠንካራ ቢሆንም ተጣጣፊ ነው። የሰው ዓላማ ተጣጣፊ ብቻ መሆን የለበትም። እንዲያ ከሆነ የመጣ ጎርፍ ሁሉ የሚወስደው፣ የበረታ ዱላ ሁሉ የሚነዳው ይሆናል። በሌላም በኩል ደግሞ ሰው እንደ ጅብራ የሚገተር፣ እንደ እንጨትም ደርቆ የሚቀር መሆን የለበትም። እንዲያ ከሆነ እኔ ብቻ ትክክል ነኝ፣ እኔ ያልኩት ብቻ ይሁን የሚል ግለኝነት ይጠናወተዋል። ሰው እንደ ዝሆን ኩምቢ በዓላማው ጠንካራ ሆኖ፣ ደግሞም ዓላማውን ሳይለቅ አማራጮቻችንና የተሻሉ መንገዶቻችን ለማየት ዕድል የሚሰጥ፣ አመዛዝኖ ለመቀበልና ከተሻለው ነገር ጋር ለመራመድ የሚችል መሆን አለበት።



የዝሆን ኩምቢ

ዝሆን ሚዛናዊ ነው። ዝሆን በዓላማችን ትልቁ አጥቢ እንስሳ ነው። ከብደቱ እስከ ስድስት ሺ ኪሎ ግራም ይደርሳል። ይህንን ያህል ከብደቱን እስከ 3.3 ሜትር በሚደርሰው ቁመቱ ውስጥ ይይዘዋል። ይህንን ሁሉ ከብደት የያዘው ዝሆን ቅጠል በል በመሆኑ የተነሣ የዛፎቹን ቁመት ተከትሎ ቀጭኔ በአንገቷ የምትደርስበት ቦታ ድረስ መድረስ የግድ ይለዋል። እዚህ ላይ ትልቁ ጥያቄ እንዴት? የሚለው ነው።

የዝሆን አንዱ ችሎታ የሚለካው ለዚህ ጥያቄ በሚሰጠው መልስ ነው። ሁለት የፊት እግሮቹን ወደ ላይ በማውጣት በሁለት የኋላ እግሮቹ መሬቱን እንደ ችካል ተክሎ ይይዘዋል። ከዚያም ኩምቢውን እንደ ሰጎን አንገት በመምዘዝ የዛፉ ጫፍ ላይ ይደርሳል። ይህንን ተግባር ለማከናወን የሚችለው ዝሆን ሚዛናዊ ስለሆነ ነው። ከብደቱን፣ ቁመቱን፣ የነፋሱን ኃይል፣ የዛፎቹን ንቅናቄና የሚገነድሰውን ዛፍ ሁኔታ ታሳቢ ባደረገ መልኩ ሚዛኑን ሳያዛንፍ በሁለት እግሮቹ መጠበቅ ይችላል። ጠንካራ ሰው ማለትም እንዲህ ነው። ምንም ያህል ከባድ ኃላፊነት ቢኖርበት፣ ምንም ያህል አስቸጋሪ ሥራ ቢሠራ፣ ምንም ያህል ወደ ላይ ቢንጠራራ፣ ምንም ያህል እንደ ነፋስ ጠንካራ የሆነ ፈተናና ትችት ቢዘንብበትም ሚዛኑን ሳይስት ወደ ዓላማው መጓዝ አለበት። ለዚያ ደግሞ ሁለት

ነገሮች ያስፈልጋሉ። እንደ ዝሆን ሁለት እግሮች ጸንተው የሚተክሉ መሠረታዊ እምነቶች፣ እንደ ሁለቱ የፊት እግሮችም ወደ ላይ የሚንጠራሩ ራእዮችና ግቦች ያስፈልጋሉ።



ወደፊት ለመጓዝ ዛሬ የምንተክልበት፣ ተተክለንም የምንቆምበት ነገር ያስፈልጋል። ትናንት ላይ ሳይተክሉ ወደ ዛሬ፣ ዛሬ ላይ ሳይተክሉ ወደ ነገ መጓዝ አይቻልም። ማንኛውም አውሮፕላን በሰማይ ላይ ለመብረር ከፈለገ ማኮብኮቢያ ሜዳ ያስፈልገዋል። ወደ ነገ የሚጓዝ ማንም ቢኖር የሚተክልበት የትናንት ታሪክ፣ ባሕል፣ ቅርስና ጥሪት ያስፈልገዋል።

ዝሆን የሚተኛው ለመካሄት እንዲመቸው ሆኖ ነው። መሬት ላይ ከወደቀ ለመካሄት ይቸገራል። ክብደቱ ትልቅ ነውና። ስለዚህም የሚተኛው ዛፍ ተደግፎ ነው። የዝሆን ዕንቅልፍ ፍጹም ዕንቅልፍ አይደለም። ለመካሄት ያኮከቦ ዕንቅልፍ ነው። የሚተኛው ለመካሄት በሚችልበት መንገድ ነው። ሰውም ሞቱ ለትንሣኤ፣ ድካሙ ለብርታት፣ ዕረፍቱ ለሥራ፣ ጎዘኑ ለደስታ፣ ውድቀቱ ለመካሄት፣ ስሕተቱ ለእርማት፣ ማጣቱ ለማግኘት፣ ሕመሙ ለድኅነት በሚሆን መልኩ መሆን አለበት። እንዳይነሣ ሆኖ መውደቅ፣ እንዳይተርፍ ሆኖ መክሰር፣ እንዳይከብር ሆኖ መዋረድ፣ እንዳይፈታ ሆኖ መታሠር፣ እንዳይመለስ ሆኖ መሄድ፣ እንዳይታረቅ ሆኖ መጣላት የለበትም። የማርያም መንገድ መተው ያስፈልጋል። የአንድ ነገር መጨረሻ የሌላ ነገር መጀመሪያ መሆን አለበት። ከሥራ ማረፍ ለሌላ ሥራ መዘጋጃ፣ የዛሬ ዕንቅልፍ ለነገ ብርታት ኃይል መሰብሰቢያ፣ የዛሬ ሞት ለነገ ትንሣኤ መራመጃ መሆን አለበት።

በዝሆን መንጋ ዘንድ ታላላቆች ወሳኝ ቦታ አላቸው። ይከበራሉ፣ ይሰማሉ፣ ይመራሉ፣ ያስተምራሉ፣ ትውልድም ቀርፀው ያፈራሉ። መንጋው ሲጓዝ መንገድ የሚመሩት፣ ለአዳጊዎች ልምዳቸውን የሚያካፍሉት፣ መንጋውን ከአደጋ የሚጠብቁት፣ ጥፋተኛውን ጎረምሳም የሚቀጡት ታላላቆች ናቸው። ታላላቆች የሌሉበት መንጋ እሥር ቤት እንደሰበረ ማፊያ ይሆናል። በአንድ ወቅት በደቡብ አፍሪካ ክሩገር ፓርክ ውስጥ የሚገኙ ዝሆኖች ቁጥራቸው ጨመረና ከፓርኩ ዐቅም በላይ ሆኑ። ቁጥራቸውን ከፓርኩ ዐቅም ጋር ለማመጣጠን እንዲቻል የተወሰኑትን ዝሆኖች ወደ ሌላ ፓርክ ለመውሰድ ተወሰነ። ዝሆኖቹ እንዲሄዱ የታሰበው በሄሊኮፕተር እየተንጠለጠሉ ነበር።

ሄሊኮፕተሩ ትልልቆቹን ዝሆኖች ለመጫን ዐቅም ስላነሰው ወጣቶቹ ዝሆኖች እየተመረጡ ወደ ሌላኛው ፓርክ ተወሰዱ።

ከጥቂት ጊዜ በኋላ ወጣቶቹ ዝሆኖች የገቡበት ፓርክ ተናወጠ። በፓርኩ ውስጥ የሚገኙት አውራሪሶች በየቀኑ ይገደሉ ጀመር፤ ዛፎች ይገነደሳሉ፤ ቁጥቋጦዎች ይተራመሳሉ፤ በዝሆኖቹ መካከል ጦርነት ተፈጠረ። በዚህም ምክንያት ዐቅመ ደካሞቹ እንስሳት ይጎዱ ጀመር። ነገሩ ያሳሰባቸው የፓርኩ ኃላፊዎች ሥውር ካሜራ ገጥመው ሁኔታውን መከታተል ያዙ። በመጨረሻም ወጣቶቹ ዝሆኖች የዚህ ሁሉ ችግር ፈጣሪዎች መሆናቸውን ደረሱበት። ሳይታሰብ አንድ የዱርዬ ዝሆኖች ቡድን ተመሥርቷል።



የዝሆን አመራር

አንድ የጥናት ቡድን ተቀዋቂዎ የችግሩን መነሻ ማጣራት ሲጀምር ዋናው ጉድለት በዝሆኖቹ መካከል የሚመራና የሚፈራ ሽማግሌ አለመኖሩ መሆኑ ተደረሰበት። ወዲያውም የተወሰኑ ታላላቅ ዝሆኖችን እንደምንም ብለው ወደ ፓርኩ ሲያመጧቸው ሁሉም ነገር ሥነ ሥርዓት ያዙ። መካሪ ዘካሪ አያሳጣ ይባል የለ።

በሰው ልጆችም ውስጥ ታላላቆች ተመሳሳይ ሚና አላቸው። ወላጆች ልጆችን፣ አያቶች የልጅ ልጆችን፣ ሽማግሌዎች መንደርተኞችን በባሕል፣ በእምነት፣ በሞራል ይመራሉ። አንዲት ሀገር ተው የሚል አባትና እናት፣ የሚያስታርቅ ሽማግሌ፣ ተሞክሮውን የሚያካፍል ታላቅ፣ ታሪክና ባሕል ዐዋቂ ጠቢብ፣ የሚፈራና የሚታፈር፣ የሚታይና የሚከበር ልዑል ዜጋ (Senior citizen) ከሌላት ሕግና ሥርዓት፣ ባሕልና ሞራል፣ የሀገርና የወገን ክብር ገደል ይገባሉ።

ሀገር ከፍ ብለው የሚታዩ ኮከቦችን ትፈልጋለች፤ ትውልድ አርአያ የሚያደርጋቸው። ከጣት ጣት እንደሚበልጠው ሁሉ ከዜጋም ዜጋ ይከብራል። ለሀገር በዋለው ውለታ፣ ለትውልድ በሠራው ሥራ፣ በከፈለው መስዋዕትነትና ባመጣው ውጤት ዜጋ ከዜጋ ይለያል። እንደ ብርሃ ድምቀት፣ እንደ ጥበቡ ምጥቀት ከዜጋ ዜጋ ይበልጣል። ሐከብ እም ኮከብ ይኔይስ ክብሩ- ኮከብ ከኮከብ ክብሩ ይበልጣል፤ እንዲል። እነዚህ ዜጎች ናቸው የመንጋው አባቶችና እናቶች። ትውልዱን በሞራል፣ በባሕል፣ በእምነት፣ በሥራ፣ በሕግና በሥርዓት የሚቀርጹ። የሚፈራና የሚታፈር በሌለበት ሀገር የዱርዬ ቡድን መመሥረቱ አይቀሬ ነው። ሀገርን ሲዘርፍ፣ ዜጋን ሲገድል፣ ፍርድ ሲያጓድል፣ ድኻን ሲበድል፣ በሥልጣን ሲባልግ፣ በዘመድ ሲሠራ ምንም የማይመስለው። ነውሩ ክብሩ የሆነ። ለእንብላት እንዝራት፣ ሲሉት ለእንብላት ብቻ የሚል ቡድን መፈጠሩ አይቀሬ ነው።

(ይቀጥላል)

www.danielkibret.com